



Kunst im öffentlichen Raum findet sich in Berlin überall, manchmal versteckt und oft auch prominent platziert. Nach 1945 begann im Osten wie im Westen ein Boom der öffentlichen Skulpturen. Vieles ist aus der Mode oder in Vergessenheit geraten, vieles wird kaum noch wahrgenommen, manches nicht mehr verstanden, oft fehlt das Hintergrundwissen um zu verstehen. Der Kunst-Stadt-Führer Marmor will die wichtigsten und bedeutsamsten öffentlichen Skulpturen ins Bewusstsein holen. Verschiedene Spaziergänge laden zur physischen und mentalen Erkundung der Hauptstadt ein. Das Buch soll ein Kunst-Entführer sein, Entdeckungsreisen anbieten und ein kaum genutztes Potenzial der Stadt zugänglich machen - und das: umsonst und draußen. Es richtet sich an kunstinteressierte Berliner, Touristen und Freunde der Stadt.

This PDF was downloaded from
<http://viceversaartbooks.com/items/marmor-fur-alle/>

© Vice Versa Art Books
viceversaartbooks.com

Supported by edcat.net

ARCHITECTURE

Marmor für Alle by Jörg Johnen (Ed.)

Publisher	Mitte Rand
Release Place	Berlin, Germany
Edition	1st edition
Release Date	2018
ISBN	978-3-9817010-1-2
Credits	Artist: Jörg Johnen (Ed.)
Availability	Available
Price	28.90 Euro
Work	
Topics	Public Space
Methods	Sculpture
Language	German
Object	
Dimensions	14.6 × 21.6 cm
Weight	687 gram
Interior	
Pages	288